

LESPLANNING

DATUM	VAN TOT	AANTAL LESUREN	ONDERWERP	LOCATIE	EXAMEN
04/09	9-12u	1/2	Verwelkoming Chantal Bracke, voorzitter Izegemse Gidsenvereniging en Hilde Colpaert, conservator Eperon d'Or	Archief Ten Mandere stadhuis	
		2 1/2	Archief Ten Mandere en andere Izegemse bronnen + info eindwerk Bart Blomme, bestuurslid/webmaster Ten Mandere	Archief Ten Mandere stadhuis	eindwerk
11/09	9.30-12u	2 1/2	Geschiedenis van Izegem – deel 1 Bart Blomme, bestuurslid/webmaster Ten Mandere	Eperon d'Or	mondeling
	13.30-15.30u	2	Praktijk borstels – ambacht Gaby Devos, experte borstelcollectie	Eperon d'Or	mondeling
	15.30-16.30u	1	Praktijk borstels – machines Ivan Viaene, gewezen borstelfabrikant	Eperon d'Or	geen
18/09	9-11u	2	Geschiedenis van Izegem – deel 2 Bart Blomme, bestuurslid/webmaster Ten Mandere	Eperon d'Or	zie hoger
	11-12u	1	Greep uit het socio-cultureel leven zoals in Eperon d'Or voorgesteld Hilde Colpaert	Eperon d'Or	geen
	13.30-15.30u	2	Praktijk schoenen – ambacht Lieve Vandenbussche, experte schoenencollectie	Eperon d'Or	mondeling
	15.30-16.30u	1	Praktijk schoenen – machines Dirk Strobbe, gewezen schoenfabrikant en specialist orthopedische schoenen	Eperon d'Or	geen
25/09	9.30-11.30u	2	Geschiedenis borstelnijverheid Hilde Colpaert, conservator Eperon d'Or	Eperon d'Or	mondeling
	11.30-12u	1/2	Kennismaking met museumbib Hilde Colpaert, conservator Eperon d'Or	Eperon d'Or	geen

	13.30-16.30u	3	Hart van de stad en Tips voor gidsen Bernadette Vancompernelle, stadsgids	Eperon d'Or	mondeling
02/10	10.30-12u	1 1/2	Sint-Pieterskerk Koen Vandommele, stadsgids	Sint-Pieterskerk Emelgem	mondeling
	13.30-16u	2 1/2	Geschiedenis schoennijverheid Raf Vandenberghe, gewezen conservator schoenenmuseum	Eperon d'Or	schriftelijk
09/10	9.30-12u	2 1/2	Museum Stoom en Stroom Geert Declerck, stadsgids	Eperon d'Or	mondeling
	13.30-16.30u	3	Architectuurwandeling Greta Feys, stadsgids	Eperon d'Or	schriftelijk
16/10	10.30-12u	1 1/2	Blauwhuis Chantal Bracke, voorzitter Izegemse Gidsenvereniging	Blauwhuis	mondeling
	13.30-15.30u	2	Gouden Kapel en klooster, historische kaarten Luc Detaillieur, stadsgids	Gouden Kapel, Gentsestraat	schriftelijk
23/10	10.30-12u	1 1/2	Kastelen Wolvenhof en Wallemote, park Chantal Bracke, voorzitter Izegemse Gidsenvereniging	Kasteel Wallemote	schriftelijk
	13.30-16u	2 1/2	Vlasfietstocht Guy Hochepeid, stadsgids	Eperon d'Or	mondeling
30/10	10-12u	2	Leer Maryelle Vinckier, leerexperte	Eperon d'Or	schriftelijk
	13.30-15u	1 1/2	Sint-Tillokerk Bernadette Vancompernelle, stadsgids	Sint-Tillokerk	mondeling
13/11	10-12u	2	Herhaling en verdieping schoenen ambacht en machines Lieve Vandebussche en Dirk Strobbe	Eperon d'Or	zie hoger praktijk schoenen
	13.30-15.30u	2	Herhaling en verdieping schoenen ambacht en machines Lieve Vandebussche en Dirk Strobbe	Eperon d'Or	zie hoger praktijk schoenen
20/11	10-12u	2	Herhaling en verdieping borstels ambacht en machines Gaby Devos en Ivan Viaene	Eperon d'Or	zie hoger praktijk borstels
	13.30-15.30u	2	Herhaling en verdieping borstels ambacht en machines	Eperon d'Or	zie hoger praktijk borstels

			Gaby Devos en Ivan Viaene		
27/11	9.30-12u	2 1/2	Inoefenen en tips rondleiding museum borstel- en schoenenverdieping Mieke Deconinck en Greta Feys	Eperon d'Or	kennis schoenen en borstels inoefenen
	13.30-16u	2 1/2	Inoefenen en tips rondleiding museum borstel- en schoenenverdieping Mieke Deconinck en Greta Feys	Eperon d'Or	kennis schoenen en borstels inoefenen
4/12	9.30-11.30u	2	Technisch wetenschappelijk Erfgoed/Industriële archeologie Adriaan Linters, oprichter en medewerker Vereniging Vlaamse Industriële Archeologie	Eperon d'Or	informatief, geen examen
	11.30-12u		Napraten en inschrijven examen bij een drankje	Eperon d'Or	

PUNTENVERDELING

80 % voor de examens. Alle vakken met examen worden gequoteerd op 20.
20 % voor het eindwerk.

Om geslaagd te zijn moet de kandidaat:

- Deelnemen aan alle examens en een eindwerk indienen.
- Voor alle vakken en het eindwerk minimum 50 % behalen en in het totaal 60 %. In de andere gevallen beslist de examenjury.
- Alle lesgevers die een examen afnamen, zetelen in de examenjury.